



## **HANS DE BOOIJ**

*solo 'Liefde, Hoop & Ouderdom'*

Begin jaren '80 scoorde de Vlaamse Nederlander Hans De Booij met 'Een vrouw zoals jij' en 'Annabel'. Later volgde vele hits als 'Thuis ben', 'Ik hou van alle vrouwen', 'vrijheid', 'Lichtjes van de Schelde'.

Hans is kunstenaar in hart en nieren: songwriter, zanger, schrijver, schilder en levenskunstenaar. Zijn persoonlijke levensfilosofie beschrijft hij in zijn boek waarin hij pleit voor een 'Ministerie van Liefde'.

Hij maakt eigenzinnige chansons, steeds geïnspireerd door zijn non-comformistische manier van leven. Liefde, geweldloosheid en levensvreugde zijn de belangrijkste thema's.

Hans treedt solo op en begeleidt zich zelf op piano en gitaar. Hij brengt een selectie uit zijn repertoire van de voorbije 30 jaar. Maar ook nieuwe nummers zoals 'De Pelikaan' over zijn stamkroeg in Antwerpen, en 'Niets is voor altijd' van Madou, in 2015 een radiohit voor Hans. Of 'Pim' een nummer over de (onlangs vrijgekomen) moordenaar van Pim Fortuyn.